

Curriculum Vitae

Persoonsgegevens:

Naam: Pothuis
Voornamen: Roelof Willem
Adres: Voorhaven 56B
Postcode, woonplaats: 3024 RP ROTTERDAM
Telefoonnummer: 06-52148123
Email adres: roelof@roelofpothuis.nl
Geboortedatum en plaats: 11 Oktober 1990 Rotterdam
Website: www.roelofpothuis.nl (Word aan gewerkt)

Over mij:

<http://www.ahk.nl/theaterschool/opleidingen-theater/techniek-en-theater/studenten/roelof-pothuis/>

Opleiding:

2011-2012 Opleiding Scenografie (HBO). De Theaterschool, Amsterdamse hoge school voor de kunsten.
2012 Diploma Opleiding Theatremaker, Techniek & Theater (HBO). De Theaterschool, Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten.(propedeuse behaald 2008)
2007 Diploma HAVO, Profiel Natuur & Techniek met als keuze vak Management en organisatie, Wolfert Dalton, Rotterdam

Werkervaring:

Maart 2014 Oprichting Stichting I en O (nieuwe muziek/live electronics)
Feb -Maart 2014 Lichtontwerp, Eerste Liefde, Toneelgroep Suburbia Regie: Albert Lubbers
Apr 2013 - Okt 2013 Decor en lichtontwerp, Absynthe Toneelgroep De Hollanders Tekst: Arthur Japin, Regie Gerardjan Rijnders
Juni 2013 Assisten Lichtontwerp, Tribute to Orfeu Negro, Swelink Orkest Lichtontwerp: Floriaan Gansenvoort
April 2013 Decor en lichtontwerp, In bad, Toneelgroep De Hollanders Samenwerking: Adriaan van Dis
Okt 2012 - feb 2013 Visual Director, 'N evening of today, Muziekgebouw aan het ij, New Ansamble Componist: Thanasis Deligiannis
Nov 2012 - jan 2013 Scenografie en lichtontwerp, Vogel, Solo Thijs Prijn genitreerd door: Thijs Prijn en Roelof Pothuis Regie Andre Veltkamp
Nov 2012 - Maart 2013 Assistentschap Riëks Swarte, To Be or Not To Be Zuidelijk Toneel
Oktober - November 2012 Oprichting Interior Scenography, bedrijf in interieurontwerp gericht op fine dining restaurants. in samenwerking met Herbert Janse www.interiorscenography.com
juli 2012 Assistent Herbert Janse, bij ontwerp en uitvoer van The Tasting Room, Le Quartier francais, Fine Dining, Zuid Afrika Chef-kok: Margot Janse
mei 2012 Lichtontwerp, Zing, Productie Theatergroep Artemis. Regie: An Hackselmans
maart - april 2012 Scenografie en lichtontwerp, Herneming De Hollanders Regie: Gerardjan Rijnders
februari 2012 Ontwerp en uitvoer Autonome installatie, A doet B terwijl C toekijkt, in opdracht van de Amsterdamse Hoge school voor de Kunsten <http://www.ahk.nl/theaterschool/actueel/nieuws/archief/bericht/titel/installatie-van-roelof-pothuis-in-etalages-de-theaterschool/>
januari 2012 Oprichting Theatergroep De Hollanders
dec 2011 - juni 2012 Scenografie, Dolhuis Kermis, productie Opera2day Regie: Serge van Veggel
nov 2011 - januari 2012 Assistent Herbert Janse, Napoleon op Sint Helena, producent: Walles Finkers Regie: Ursul de Geer
oktober - november 2012 Lichtadvies en uitvoer voor de raadzaal van het nieuwe gemeentehuis Zaandam. Architect: Sjoerd Soeters
in opdracht van: Jerry Lok, project directeur NS-Poort.
maart - juni 2011 Scenografie en lichtontwerp, De Hollanders, Bijgestaan door: Gé Wegman regie: Gerardjan Rijnders
tekst: Arnon Grunberg
januari - april 2011 Scenografie en Lichtontwerp, Een Held. door: Thijs Prijn
regie: André Veltkamp

maart – april 2011	Lichtontwerp, 1 ^e inspeciënt, Het Shakespeare project	Door: Tatiana Pratley, Laurens Krispijn de Boer, Maren E. Bjorseth
september – oktober 2010	Lichtontwerp, Veldslagen.	regie: Katlin van der Maas
maart – april 2011	Scenografie en lichtontwerp, 7 prinsessen.	regie: Anna Verduin
november – december 2010	Lichtontwerp, Kwelling.	regie: Tonje Langeveld
maart - juni 2010	Lichtontwerp, De Diploma Uitreiking.	regie: Thomas Bijsterbosch
maart – april 2010	Lichtontwerp, 3X3 is Shakespeare.	regie: Tonje Langeveld
april 2010	Lichtontwerp, Eckhardt in samenwerking met Theun Mosk	
maart – mei 2010	Lichtontwerp, Zuigen en gezogen worden	door: Pieternel Osinga regie: Ruut Weissman
februari – mei 2010	Scenografie, lichtontwerp en 1 ^e inspeciënt voor de opera Adrastea	regie: Thanasis Deligiannis
mei – juni 2010	Lichtontwerp, Het rode weeskind	regie: Tonje Langeveld
Jan-mei 2010	Lichtontwerp, 3X3 is Shakespeare	
november 2009	Lichtontwerper en Technische productie voor de voorstelling En Route productie Tamtam Toneelgroep Amsterdam.	regie: Tijs Huys
Mei – juni 2008	Theatertechnische ondersteuning voor het Holland Festival	
Januari 2008	2e inspeciënt, voorstelling "De elementen" (verantwoordelijk voor de rigging, PRIES en hulp bij de technische inventarisatie/opbouw)	
2003-2006	Vrijwilligerswerk Hofpleintheater Rotterdam (decorbouw en technische werkzaamheden)	
2003-2007	Hoofd techniek, Theater Wolfert Dalton	

Stages Theaterschool Amsterdam

november 2009	Gloei, een onderzoek voor de voorstelling Tussen.	Theun Mosk en Boukje Schweigman
sep – november 2009	Bossinade lightworks, specialisten in maat oplossingen voor licht en fijn elektronica oplossingen	Bas Bossinade
oktober 2009	TV programma's: De reünie en het filmfestival gala	Jan-Chris Duijvendak
september – oktober 2009	Film academie, 3e en 4 ^e jaars lichtworkshops	Raymond Grégoire,
2008	Technisch mede verantwoordelijk voor het decor, tijdens de voorstelling 1 ^e Volgspotter en na afloop breek manager, voor de Stadion uitvoering van Nabucco in Stadion del France Parijs, producent: The Compagnions.	

Overig

1996-2007	Catering, magazijn, onderzoek ondersteunend en administratief werk, Leids cytologisch en pathologisch laboratorium.
-----------	---

Hobby's:

2005-heden	Gitaar
1995-heden	Schaatsen
1995-heden	Zeilen (op wedstrijdniveau in de Flying Junior)
2003-heden	Restauratie van een zeiljacht
1994-2012	Wedstrijdzwemmen in clubverband (Zwemvereniging Omoord)
1999-2007	Tennis in clubverband (De Zevensprong, Rotterdam)
1995-2003	Rotterdams jongenskoor

Overig:

Nederlands	Talenkennis (Actief en passief)
Engels	(Actief en passief)

2010	Cursussen video workshop (technisch video ontwerp)
2009	BMT B (Bediening mechanische trekkenwand)
2007	Autocad 2007

Referenties:

- Herbert Janse, freelance scenograaf
- Aafje Terwey BA, adjunct directeur Theaterschool Amsterdam.
- Dr. Mathilde E. Boon, Patholoog anatoom (Directeur Leids cytologisch en pathologisch laboratorium)